



XXII Международный благотворительный кинофестиваль «Лучезарный Ангел»

Девиз - «Доброе кино!»

Даты проведения: 31 октября – 6 ноября 2025 года

Место проведения: кинотеатр «Поклонка» Музея Победы. Москва, площадь Победы, 3.

Церемония открытия: 31 октября 2025 года, 18.00

Церемония закрытия: 6 ноября 2025 года, 18.00

Организаторы

Фонд социально-культурных инициатив, Центр духовно-нравственной культуры «Покров», Продюсерская компания «Фест-Фильм» при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы, содействии Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации Русской Православной Церкви и Музея Победы.

Духовный попечитель кинофорума – Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Кинофестиваль проходит под патронатом председателя Попечительского совета Комплексной целевой программы «Духовно-нравственная культура подрастающего поколения России», Президента Фонда социально-культурных инициатив Светланы Медведевой.

Официальные информационные партнёры кинофестиваля: телеканал «СПАС», Радио ВЕРА, Детско-юношеское новостное агентство «НАШпресс» и Российское информационное агентство «Победа РФ».

Наш фестиваль

Благотворительный кинофестиваль «Лучезарный Ангел» учрежден в 2003 году и приурочен ко Дню народного единства и Дню празднования Казанской иконе Божией Матери.

Более 20 лет «Лучезарный Ангел» является примером гармоничного взаимодействия и сотрудничества государства, Русской Православной Церкви и общества в сфере духовно-нравственного просвещения и воспитания подрастающего поколения, развития отечественного кинематографа, отвечающего самым высоким нравственным критериям и идеалам.

К участию в фестивале допускаются кинокартины, раскрывающие перед зрителем сложные и иногда противоречивые вопросы жизни современного общества, пробуждающие лучшие человеческие качества, заставляющие думать, проповедующие традиционные нравственные ценности, учащие добру, равнодушию и справедливости, что становится возможным благодаря кропотливой, профессиональной и многоэтапной работе экспертов–отборщиков фильмов и Духовного экспертного совета кинофестиваля.

«Лучезарный Ангел» традиционно откликается не только на события, происходящие в современном мире, но и учитывает важность и необходимость сохранения культурного

и исторического наследия нашей страны, что ежегодно находит отражение в интереснейших тематических программах фестиваля.

В профессиональное жюри кинофорума входят известные деятели отечественной культуры, кино и телевидения. Детское жюри фестиваля формируется на конкурсной основе среди московских школьников, в том числе обучающихся в медиа-классах.

Кинофестиваль является значимым событием в культурной жизни нашей страны и имеет заслуженное международное признание.

Особое внимание Организационный комитет «Лучезарного Ангела» уделяет возможности показа лучших фильмов кинофестиваля в регионах Российской Федерации. Работа многие годы ведётся в рамках фестиваля-спутника - «Свет Лучезарного Ангела», мероприятия и кинопоказы которого при поддержке федеральных и региональных министерств и ведомств ежегодно проходят в ряде городов России, а также во Всероссийском детском центре «Орлёнок».

Поддержку «Доброму кино» оказывают российские социальные сети и онлайн-кинотеатры. С октября 2025 года пользователи сети Интернет могут посмотреть полнометражные и анимационные фильмы кинофестиваля «Лучезарный Ангел» в специальном разделе онлайн-кинотеатра Wink.

Короткометражное игровое кино и документальные фильмы составляют значительную часть фестивальной программы «Лучезарного Ангела». К сожалению, большинству случаев, такие фильмы не имеют доступ на «большой экран» кинотеатров. С декабря 2025 года на платформе онлайн-трансляций и ретроспективных показов Фонда социально-культурных инициатив – ФСКИ.онлайн - по специальному расписанию дети и молодёжь, родители, педагоги и воспитатели смогут посмотреть эти познавательные кинокартины, ознакомиться с комментариями их авторов и методическими рекомендациями по обсуждению фильмов как в домашнем кругу, так и на тематических занятиях.

Участники

В 2025 году на кинофестиваль заявлены 465 фильмов из 16 стран мира. К участию в кинопоказах экспертами Духовного экспертного совета допущены 162 киноленты из 10 стран: Российской Федерации, Армении, Белоруссии, Грузии, Ирана, Казахстана, Молдовы, Сербии, Таджикистана, Узбекистана.

В конкурсную программу кинофестиваля вошли 120 картин, в том числе 45 дебютных работ, в четырёх номинациях: полнометражное игровое кино, короткометражное игровое кино, документальное кино, анимация.

Программа кинофестиваля

В 2025 году, объявленном Годом защитника Отечества, зрители смогут не только посмотреть фильмы конкурсной и внеконкурсной программы, посетить специальные и премьерные показы, но и принять участие в круглых столах и мероприятиях дискуссионных клубов: «Человек на своём месте», «От Великой Отечественной до наших дней», «Герои нашего времени», затрагивающих вопросы нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, влияния культурно-информационного пространства на современную молодёжь.

В рамках киноинтенсива для подростков «Учимся смотреть кино: Лаборатория юного зрителя» ребята смогут научиться правильно смотреть фильмы, понимать их

смысл, отвечать на поставленные в киноленте актуальные вопросы и облекать свои мысли о просмотренном кино в форму коротких кинокритических рецензий.

По доброй традиции для детей и взрослых будет предложена ретроспективная программа показов «Золотая коллекция «Лучезарного Ангела».

Не останутся без внимания актуальные современные события, важные вехи в истории, культуре и искусстве нашей страны.

Фильм открытия кинофестиваля

«Двое в одной жизни, не считая собаки» (Россия, 2025), режиссер Андрей Зайцев (12+). Фильм рассказывает о семейной паре питерских пожилых интеллигентов, которые детьми пережили Великую Отечественную войну. Сейчас они живут одни, их дети уехали. Эти люди обладают мудростью, спокойствием, оптимизмом, терпением и умением прощать — тем, чего так не хватает современным людям сегодня. Поэтому к ним, к их теплу и дому, как к огню, тянутся те, кому холодно и кому нужна помощь и поддержка.

Специальное событие

Показ полнометражного игрового фильма «Семь дней Петра Семёныча» (2025) режиссёра Тиграна Кеосаяна и творческая встреча с народным артистом Российской Федерации Фёдором Добронравовым (исполнителем главной роли в кинокартине).

Информация об основных мероприятиях кинофестиваля и составе жюри размещена в приложении к пресс-релизу.

Информация для зрителей

Посещение киносеансов и мероприятий кинофестиваля осуществляется по бесплатным билетам, забронировать которые можно на официальном сайте «Лучезарного Ангела» – <https://luchangela.ru/schedule2025>, а также на платформе Timeraid в разделе [«Кино»](#). Доступ в кинозалы возможен только при соблюдении всех действующих санитарно-эпидемиологических норм.

Аккредитация СМИ

21 октября 2025 года (13.00) в Информационном агентстве России ТАСС (Москва, Тверской бульвар, д. 2) состоится **пресс-конференция**, посвящённая программе XXII Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел», презентации ретроспективы фильмов кинофестиваля «Лучезарный Ангел» на платформе онлайн-кинотеатра Wink, новым возможностям посмотреть «Доброе кино» на специальной онлайн-платформе Фонда социально-культурных инициатив – ФСКИ.онлайн.

Об участниках кинофестиваля, специальных показах и предстоящих творческих встречах журналистам и гостям пресс-центра расскажут организаторы кинофорума, представители дирекции, члены жюри, эксперты Духовного экспертного совета кинофестиваля, известные режиссёры, актёры и сценаристы.

Аккредитация СМИ по телефону +7 (495) 692-15-22 и адресу электронной почты press-center@tass.ru.

31 октября 2025 года (18.00) в Зале «Жуков» кинотеатра «Поклонка» Музея Победы (Москва, площадь Победы, д.3) состоится **торжественная церемония открытия кинофестиваля**. Проход СМИ – с 16.30 до 17.30.

Аккредитация – до 16.00 30 октября 2025 года.

6 ноября 2024 года (18.00) в Зале «Жуков» кинотеатра «Поклонка» Музея Победы (Москва, площадь Победы, д.3) состоится **торжественная церемония закрытия кинофестиваля**. Проход СМИ – с 16.30 до 17.30.

Аккредитация – до 16.00 5 ноября 2025 года.

Заявки от СМИ принимаются по электронной почте: accredit@fondsci.ru. В письме необходимо указать ФИО, серию и номер паспорта, полные дату и место рождения, полное название СМИ, контактный номер телефона представителя СМИ.

Доступ на мероприятия будет осуществляться с соблюдением всех действующих санитарно-эпидемиологических норм.

Дополнительные контакты: телефон: +7 (925) 897 24 82.

Информационные ресурсы:

www



<http://luchangela.ru>,

VK



<https://vk.com/club31362174>,

Ok



<https://ok.ru/group/70000000471493>

Telegram



<https://t.me/s/luchangela>



Основные мероприятия программы XXII Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел»

В 2025 году, объявленном Годом защитника Отечества, зрители смогут не только посмотреть фильмы конкурсной и внеконкурсной программы, посетить специальные и премьерные показы, но и принять участие в круглых столах и мероприятиях дискуссионных клубов: «Человек на своём месте», «От Великой Отечественной до наших дней», «Герои нашего времени», затрагивающих вопросы нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения, влияния культурно-информационного пространства на современную молодёжь.

В рамках киноинтенсива для подростков «Учимся смотреть кино: Лаборатория юного зрителя» ребята смогут научиться правильно смотреть фильмы, понимать их смысл, отвечать на поставленные в киноленте актуальные вопросы и облекать свои мысли о просмотренном кино в форму коротких киорецензий.

По доброй традиции для детей и взрослых будет предложена ретроспективная программа показов «Золотая коллекция «Лучезарного Ангела».

Не останутся без внимания актуальные современные события, важные вехи в истории, культуре и искусстве нашей страны.

Фильм открытия кинофестиваля

«Двое в одной жизни, не считая собаки» (Россия, 2025), режиссер Андрей Зайцев (12+). Фильм рассказывает о семейной паре питерских пожилых интеллигентов, которые детьми пережили Великую Отечественную войну. Сейчас они живут одни, их дети уехали. Они обладают мудростью, спокойствием, оптимизмом, терпением и умением прощать — тем, чего так не хватает современным людям сегодня. Поэтому к ним, к их теплу и дому, как к огню, тянутся те, кому холодно и кому нужна помощь и поддержка.

Специальное событие

Показ полнометражного игрового фильма «Семь дней Петра Семёныча» (2025) режиссёра Тиграна Кеосаяна и творческая встреча с народным артистом Российской Федерации Фёдором Добронравовым (исполнителем главной роли в кинокартине).

Премьерные показы (короткометражное игровое кино)

1 ноября:

- «Редкая находка» (Россия, 2025), режиссёр Олеся Уралова.

4 ноября:

- «Щедрик» (Россия, 2025), режиссёр Дарья Артюшкова.

5 ноября:

- «Гости» (Россия, 2025), режиссёр Максим Поляков;

- «Быть ближе» (Россия, 2025), режиссёр Артем Яловой;

- «Называй меня Кеша» (Россия, 2025), режиссёр Иван Вилкин;

- «Я хочу тебя видеть» (Россия, 2025), режиссёр Алексей Алферов.

Премьерные показы (документальное кино)

4 ноября:

- «Михаил Савицкий «Цифры на сердце» (Белоруссия, 2025), режиссёр Тимофей Ивановский.

5 ноября:

- «Витим-Навигатор» (Россия, 2024), режиссёр Александр Куприн.

Премьерные показы (анимационное кино)

1 ноября:

- «Охотник и тигр» (Россия, 2025), режиссёр Алексей Почивалов.

5 ноября:

- «Неясыть» (Россия, 2025), режиссёр Анастасия Жакулина.

Вокруг кино

В дни работы кинофестиваля вниманию гостей будет предложена обширная программа тематических встреч, презентаций проектов, мастер-классов и специальных показов:

1 ноября:

- творческая встреча с народным артистом Российской Федерации Владимиром Хотиненко. Демонстрация документального фильма «Паломничество в вечный город» (Россия, 2005), режиссёр В. Хотиненко, серии «Небесные Покровительницы», «Константин и Елена».

3 ноября:

- презентация проекта «Россия без сквернословия». Ведущая – автор и руководитель проекта Олеся Дьяченко. Демонстрация документального фильма «Хула. Правда о русском мате» (Россия, 2024, ТВ «Спас»), режиссёр Геннадий Стрельцов.

- Дискуссионная площадка «Мама, папа, это – я!». Демонстрация художественного фильма «Азбука Морзе» (Россия, 2024), режиссёр Оксана Харламова. Ведущий: протоиерей Фёдор Бородин (18+)

4 ноября:

- творческая встреча с народным артистом Российской Федерации Юрием Назаровым. Демонстрация документального фильма «Народный» (Россия, 2025), режиссёр Вадим Цаликов.

5 ноября:

- презентация проекта «Семеро по лавкам: искусство невозможного». Ведущие: продюсер Анастасия Легойда и Ольга Каменева, председатель фонда «Медиа просвещение», к.п.н. Демонстрация документального фильма «Семья Коротковых. 11 детей и любовь без причины» (Россия, 2025), режиссёр Вера Водынски;

- круглый стол «Использование киноматериала в воспитательной работе с подрастающим поколением» с участием представителей кинематографа и приглашённых гостей. Модератор – кинорежиссёр, преподаватель Елена Алфёрова;

- открытый диалог «Герои нашего времени». Ведущий: генерал-майор запаса Владимир Суворов, декан факультета национальной безопасности Института права и национальной безопасности РАНХиГС, профессор, д.п.н. Специальный показ документальных фильмов «Позывной «Док» (Россия, 2024), режиссёр Нэлли Тоболкина,

«Позывной «Царь» (Россия, 2024), режиссёр Максим Сергеев, «Директор» (Россия, 2024), режиссёры Тамара Чухарева, Александр Сергиенко.

Полная программа мероприятий доступна на официальном сайте кинофестиваля - <http://luchangela.ru/category/meropriyatiya>.

Состав жюри
XXII Международного благотворительного кинофестиваля
«Лучезарный Ангел»

Полнометражное игровое кино

Карен Георгиевич Шахназаров (председатель), кинорежиссёр, сценарист, кинопродюсер, генеральный директор и председатель правления киноконцерна «Мосфильм», народный артист Российской Федерации, лауреат трёх Государственных премий Российской Федерации, Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых, премии Ленинского комсомола, общественный деятель;

Дмитрий Петрович Дюжев, артист и режиссёр театра и кино, заслуженный артист Российской Федерации, народный артист Карачаево-Черкесской Республики;

Вероника Николаевна Иващенко, актриса, журналист, ведущая программ на телеканале «СПАС», автор книги «Дочери Евы», руководитель благотворительного проекта «НЕ БЕЗ НАС», лауреат Премии Правительства Российской Федерации «За вклад в развитие культуры в СМИ»

Владимир Петрович Фокин, кинорежиссёр, сценарист, артист, профессор, заведующий кафедрой Актерского мастерства ВГИК им. С.А. Герасимова, народный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств России;

Протоиерей Константин Сопельников, эксперт Духовного экспертного совета кинофестиваля, настоятель храма во имя Живоначальной Троицы в Чертанове.

Короткометражное игровое кино

Яна Евгеньевна Поплавская (председатель), актриса театра, кино, теле- и радиоведущая, театральный педагог, общественный деятель;

Илья Ильич Глинников, артист театра, кино и телевидения, кинорежиссёр;

Мария Андреевна Голубкина, актриса театра и кино, заслуженная артистка Российской Федерации, обладательница ряда театральных наград;

Михаил Алексеевич Плиско, кинорежиссёр, сценарист, продюсер, победитель XIII и XVIII МБКФ «Лучезарный Ангел»;

Иерей Василий Бакулин, эксперт Духовного экспертного совета кинофестиваля, настоятель храма Успения Пресвятой Богородицы на Могильцах.

Документальное кино

Наталья Валерьевна Примакова (председатель), кинокритик, киновед, сценарист, режиссёр документального кино, теле- и радиоведущая, президент Гильдии киноведов

и кинокритиков Российской Федерации, член Международной федерации кинопрессы ФИПРЕССИ;

Владимир Михайлович Климов, кинооператор-постановщик киноконцерна «Мосфильм», народный артист Российской Федерации, заслуженный деятель искусств РСФСР, член Союза кинематографистов Российской Федерации;

Лариса Юрьевна Моисеева, кинопродюсер, член Союза кинематографистов Российской Федерации;

Никита Никитович Тихонов-Рау, продюсер кино и телевидения, режиссёр, автор документальных, игровых фильмов и сериалов, организатор социокультурных проектов, генеральный директор АНО «Фонд Развития Национального Контента», генеральный директор группы компаний «Третий Сектор», сооснователь клуба социально преобразующего контента «Хедлайнеры Медиа», член Гильдии неигрового кино и ТВ, старший преподаватель Института медиа Факультета креативных индустрий НИУ ВШЭ;

Диакон Иаков Кудрин, эксперт Духовного экспертного совета кинофестиваля, клирик храма Святителя Митрофана Воронежского на Хуторской.

Анимационное кино

Лариса Ефимовна Брехман (председатель), актриса озвучивания и дубляжа, актриса театрального агентства «Лекур», певица-эксцентрик, актриса озвучивания российских мультсериалов «Фиксики», «Белка и Стрелка – озорная семейка», «Поросёнок» и многих других, ТВ-шоу «Мультличности», новый голос мультипликационных героев Чебурашка и Умка, лауреат Российской национальной анимационной премии «Икар» в номинации «Актёр», лауреат и член жюри Ильменского, Грушинского и других фестивалей авторской песни;

Алексей Семёнович Алексеев, режиссёр анимационного кино, сценарист, художник, композитор, монтажёр, продюсер;

Наталья Анатольевна Березовая, режиссёр, художественный руководитель анимационных проектов, лауреат кинофестиваля «Лучезарный Ангел»;

Наталья Петровна Грофпель, режиссёр анимационного кино, художник, аниматор, преподаватель Merinov School, художник-иллюстратор, лауреат кинофестиваля «Лучезарный Ангел»;

Протоиерей Тарасий Вдовин, эксперт Духовного экспертного совета кинофестиваля, настоятель Подворья Саввино-Сторожевского ставропигиального мужского монастыря при храме Тихвинской иконы Божией Матери.

Детское жюри

Елена Алфёрова (руководитель работы Детского жюри), режиссер документального кино и телевидения, член Союза Кинематографистов РФ, член Гильдии неигрового кино и ТВ, основатель и руководитель Детской Кинолаборатории «ART FLAME».